

(ร่าง)

ข้อกำหนดขอบเขตการจัดจ้าง (TOR)

การผลิตสื่อบุคคลและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อโทรทัศน์ รายการ "ศธ.๓๖๐ องศา" ปีที่ ๓

๑. หลักการและเหตุผล

กระทรวงศึกษาธิการ (ศธ.) เป็นหน่วยงานที่กำกับดูแลการจัดการศึกษาของประเทศ มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้คู่คุณธรรม มีคุณภาพชีวิตที่ดี มีความสุขในสังคม โดยมีพันธกิจหลักเพื่อยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาทุกระดับ/ประเทศสู่สากล เสริมสร้างโอกาสเข้าถึงบริการทางการศึกษาของประชาชนอย่างทั่วถึงเท่าเทียม และพัฒนาระบบบริหารจัดการการศึกษาตามหลักธรรมาภิบาล

ดังนั้น สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ จึงเห็นควรให้มีการสร้างการรับรู้ความเข้าใจ เผยแพร่นโยบายและประชาสัมพันธ์ข่าวสารกิจกรรมต่าง ๆ ของกระทรวงศึกษาธิการ ผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งสื่อโทรทัศน์ ที่กระจายอย่างกว้างขวาง ครอบคลุมประชาชนทุกกลุ่มทั่วประเทศ โดยจัดทำเป็นรูปแบบรายการและออกอากาศทางสื่อโทรทัศน์ ที่มีการผลิตเนื้อหาในรูปแบบสื่อบุคคลและข่าว ภายใต้ชื่อ "ศธ.๓๖๐ องศา" รวมทั้งเผยแพร่ซ้ำทางช่องทางอื่น ๆ

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์นโยบายและกิจกรรมการดำเนินงาน การพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการสู่สาธารณชน

๒.๒ เพื่อสร้างการรับรู้และความเข้าใจอันดีระหว่างกระทรวงศึกษาธิการกับประชาชน

๒.๓ เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของกระทรวงศึกษาธิการ

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

๔. ผลคาดว่าจะได้รับ

๔.๑ ประชาชนทั่วไปได้รับทราบถึงภารกิจและผลงานของกระทรวงศึกษาธิการ

๔.๒ ประชาชนสนใจและตระหนักถึงความสำคัญของการศึกษา

๔.๓ ประชาชนมีทัศนคติที่ดีและให้ความร่วมมือต่อกระทรวงศึกษาธิการ

๕. ข้อกำหนดขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการผลิตเนื้อหารายการและออกอากาศทางสื่อโทรทัศน์ ให้เป็นไปตามข้อกำหนดมาตรฐาน ทั้งนี้ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมดในการผลิตและเผยแพร่ออกอากาศ ตลอดจนค่าใช้จ่ายในการปรับปรุงและแก้ไขให้เป็นไปตามเงื่อนไขที่กำหนด

๕.๑ ผลิตสื่อบุคคลและข่าว ออกอากาศจำนวน ๖๖ ตอน ทุกวันเสาร์และอาทิตย์ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

- ทุกวันเสาร์ เป็นสื่อบุคคล รายการ "ศธ.๓๖๐ องศา" ความยาวไม่น้อยกว่า ๓ นาที

- ทุกวันอาทิตย์ เป็นรายการข่าวสารการศึกษาในรอบสัปดาห์ ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ นาที

โดยนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับนโยบาย โครงการ กิจกรรมผลการดำเนินงานของกระทรวงศึกษาธิการผ่านสื่อโทรทัศน์ โดยผู้รับจ้างจะต้องเสนอแนวคิดหลักในการผลิตรายการ รูปแบบรายการ แผนการผลิตรายการ วัน เวลา สถานีโทรทัศน์ที่จะออกอากาศและเนื้อหาของรายการจำนวนไม่น้อยกว่า ๖๖ ตอน โดยจัดทำเป็นรูปเล่ม จำนวน ๑ ชุด พร้อมสำเนาจำนวน ๕ ชุด

๕.๒ จัดหาผู้บรรยายในรายการที่เป็นบุคคลที่เป็นที่รู้จักในวงการโทรทัศน์หรือสาธารณชน โดยผู้บรรยายต้องมีหนังสือยืนยันว่าจะรับผิดชอบในการบรรยาย พร้อมแนบประวัติผลงาน รูปภาพ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย ทั้งนี้ ต้องผ่านการคัดเลือกจากคณะกรรมการ

๕.๓ เผยแพร่ทางช่องรายการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล (Digital TV) ที่เคยติดอันดับความนิยม (Rating) ๑๐ อันดับแรกของประเทศไทย โดยนิลเสน (Nielsen TV Audience Measurement (Thailand) (ช่วงเดือนตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๖๓) ออกอากาศสัปดาห์ละ ๒ ครั้ง ในช่วงวันหยุดราชการ (วันเสาร์และวันอาทิตย์) หรือตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด

๕.๔ การผลิตเนื้อหารายการ เมื่อผลิตเสร็จแล้วทุกตอนต้องส่งให้สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการก่อนจะเผยแพร่ออกอากาศ โดยคณะกรรมการฯ พิจารณา เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง และคณะกรรมการฯ สามารถปรับเปลี่ยนเนื้อหาของรายการได้ตามสถานการณ์และเหตุจำเป็นของสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยผู้รับจ้างไม่สามารถคิดค่าใช้จ่ายใด ๆ เพิ่มเติมได้

๕.๕ ผู้รับจ้างนำสื่อบุคคลและข่าว ที่ผลิตและออกอากาศแล้ว ไปเผยแพร่ทางช่องทางอื่น เช่น สื่อออนไลน์ เว็บไซต์ สื่อวิทยุ ฯลฯ

กรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงวันและเวลาออกอากาศทางโทรทัศน์ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการจะอนุมัติโดยไม่คิดค่าปรับให้ในกรณีที่มียุทธการถ่ายทอดสด หรือมีการถ่ายทอดรายการพิเศษของสถานีฯ หรือกรณีที่สถานีฯ ปรับผังรายการออกอากาศใหม่ หรือกรณีมีเหตุสุดวิสัยเท่านั้น โดยผู้รับจ้างต้องดำเนินการออกอากาศชดเชยให้ครบถ้วน ในช่วงเวลาและสถานีฯ ที่เสนอไว้เดิมเท่านั้น หรือเป็นไปตามที่สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการให้ความเห็นชอบ และจะต้องแจ้งให้สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการทราบทันทีที่รับแจ้งจากทางสถานี พร้อมทำหนังสือแจ้งต้อออกอากาศของสถานีฯ พร้อมระบุสาเหตุด้วยทุกครั้ง หากผู้รับจ้างไม่สามารถดำเนินการได้ตามที่เสนอจะต้องถูกปรับตามอัตราที่กำหนด

๖. ระยะเวลาดำเนินงาน

๒๗๐ วัน (นับจากลงนามในสัญญา)

๗. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้มีสิทธิเสนอราคาต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๗.๑ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างที่ประกาศจ้าง

๗.๒ ไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ หรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งนิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๗.๓ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้เสนอราคารายชื่ออื่น ณ วันประกาศประกวดราคาจ้างหรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

๗.๔ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๗.๕ เป็นผู้ที่มีผลงานในการดำเนินการผลิตรูปแบบสื่อบุคคลและประสบการณ์เกี่ยวกับงานสร้างสรรค์ผลิตสื่อประเภทต่าง ๆ ในสัญญาจ้าง อย่างน้อยจำนวน ๓ งาน โดยให้เสนอตัวอย่าง Script สื่อบุคคลและข่าว พร้อมทั้งแนบบรรณกรรมผลงาน/สัญญาที่ทำโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบทางราชการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานเอกชนที่น่าเชื่อถือ

๗.๖ เป็นผู้ที่มีผลงานในการดำเนินการผลิตรูปแบบสื่อบุคคลและประสบการณ์มาก่อน อย่างน้อย ๑ ผลงาน

๗.๗ เป็นผู้ที่สามารถเผยแพร่รายการทางสถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดินระบบดิจิทัลชั้นนำ และมีอันดับความนิยม (Rating) ๑๐ อันดับแรกของประเทศไทย

๘. การยื่นขอเสนอราคา

ผู้รับจ้างต้องทำซองข้อเสนอเป็น ๒ ซอง ดังนี้

๘.๑ ซองข้อเสนอด้านเทคนิค ประกอบด้วย

- แผนงานและขั้นตอนการดำเนินงานการผลิตสื่อบุคคลและข่าว
- นำเสนอแนวคิดการผลิต ความคิดสร้างสรรค์ และตัวอย่างการผลิตรูปแบบรายการสื่อบุคคลและข่าว
- จำนวนบุคลากร ทีมงาน ประสบการณ์ ความพร้อมของทีมงานในการดำเนินงาน และอุปกรณ์

เทคโนโลยีในการดำเนินงาน

- ผลงานการผลิตรายการในรูปแบบสื่อบุคคลและข่าว หรือในรูปแบบอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ในการพิจารณาในช่วงระยะเวลา ๒ ปีที่ผ่านมา

๘.๒ ซองข้อเสนอด้านราคา

เสนอรายละเอียดค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานทั้งหมด โดยรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

๙. ข้อกำหนดและเงื่อนไขการพิจารณา

๙.๑ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยคณะกรรมการฯ จะพิจารณาผู้รับจ้างให้ผู้มีสิทธิเสนอราคา เฉพาะผู้รับจ้างที่ผ่านข้อเสนอทางเทคนิคและผ่านข้อกำหนดเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้เสนอราคาเท่านั้น นอกจากนี้ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยคณะกรรมการฯ ยังขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาข้อเสนอที่ผู้รับจ้างเสนอ ที่ดีกว่าคุณลักษณะที่กำหนด ทั้งนี้จะพิจารณาประโยชน์ของกระทรวงศึกษาธิการเป็นสำคัญ

๙.๒ ข้อเสนอหรือรายละเอียดใดของข้อกำหนดในเอกสารฉบับนี้ และข้อเสนอทั้งหมดของผู้รับจ้างที่เสนอมานั้น หากมีปัญหาในการตีความหรือรายละเอียดใด ให้ถือเอาคำวินิจฉัยของคณะกรรมการฯ เป็นที่สุด

๙.๓ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยคณะกรรมการฯ ทรงไว้ซึ่งสิทธิ์ที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใดหรือราคาที่เป็นข้อเสนอทั้งหมดก็ได้ หรืออาจจะยกเลิกประกวดราคาโดยไม่พิจารณาเลยก็ได้ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ของกระทรวงศึกษาธิการเป็นสำคัญ ผู้รับจ้างจะร้องเรียนหรือเรียกร้องค่าเสียหายใด ๆ มิได้ รวมทั้งคณะกรรมการจะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาและลงโทษผู้รับจ้างเสมือนเป็นผู้ที่ทำงาน หากมีเหตุอันเชื่อได้ว่า การเข้าเสนอราคากลับทำไปโดยไม่สุจริต หรือมีการสมยอมกันในการเสนอราคา

๙.๔ ผู้รับจ้างจะต้องแสดงแผนการดำเนินงาน และรูปแบบรายการ โดยต้องระบุรายละเอียดต่าง ๆ อย่างชัดเจน

๙.๕ ผู้รับจ้างจะต้องเสนอรายชื่อผู้ประสานงานจำนวน ๑ เล่ม พร้อมสำเนาบัตรประชาชน วุฒิการศึกษา ประสบการณ์และผลงานที่ได้ทำมา เพื่อประกอบการพิจารณาในวันยื่นเอกสารประกวดราคา

๙.๖ ผู้รับจ้างอาจเสนอกิจกรรมสนับสนุนและสิทธิประโยชน์เพิ่มเติมที่เป็นประโยชน์แก่ทางราชการหรือไม่ก็ได้ โดยค่าใช้จ่ายไม่ว่ากรณีใด ๆ (ถ้ามี) ต้องรวมอยู่ในข้อเสนอด้านราคาดำเนินการเท่านั้น

๙.๗ ใช้เกณฑ์การพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิค ดังนี้

๙.๗.๑ ราคาที่ยื่นข้อเสนอ (๓๐ คะแนน)

๙.๗.๒ มาตรฐานหรือคุณภาพการผลิตรายการ (๗๐ คะแนน) โดยมีเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

๑) แนวคิดการนำเสนอเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร (๒๐ คะแนน)

ตารางที่ ๑.๑ เกณฑ์การพิจารณา : เนื้อหาสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของงาน (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
เนื้อหาตรงตามวัตถุประสงค์	๓
รูปแบบการสื่อเนื้อหาที่สร้างสรรค์	๓
การจัดวางภาพประกอบและเนื้อหาสอดคล้องกัน	๒
การพิสูจน์อักษรถูกต้อง ครบถ้วน	๒

ตารางที่ ๑.๒ เกณฑ์การพิจารณา : รูปแบบและวิธีการนำเสนอ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และความน่าสนใจ (๑๐ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
ความน่าสนใจของช่วงเวลาในการออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์	๓
ความยาวของสัปดาห์และข่าว (ขั้นต่ำความยาวสัปดาห์ ๓ นาที / ข่าว ๒ นาที)	๓
ความน่าสนใจของตัวอย่างสคริปต์สัปดาห์และข่าว	๒
พิธีกร เป็นที่รู้จักและมีชื่อเสียงของสังคม	๒

๒) ประสิทธิภาพการเผยแพร่ การเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย (๒๐ คะแนน)

ตารางที่ ๒.๑ เกณฑ์การพิจารณา : ค่านิยมของผู้ชม (Rating) ของสถานีโทรทัศน์ ช่วงเวลาที่เผยแพร่ออกอากาศ โดยพิจารณาจากค่านิยม (Rating) อ้างอิงจากบริษัท นีลเสน (Nielsen TV Audience Measurement (Thailand) ข้อมูลเดือนตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๖๓ (๑๕ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
ค่านิยมของผู้ชม (Rating) ของสถานีโทรทัศน์ ช่วงเวลาที่เผยแพร่ออกอากาศ อยู่ในอันดับ ๑ - ๓ ของประเทศ	๑๕
ค่านิยมของผู้ชม (Rating) ของสถานีโทรทัศน์ ช่วงเวลาที่เผยแพร่ออกอากาศ อยู่ในอันดับ ๔ - ๖ ของประเทศ	๑๒
ค่านิยมของผู้ชม (Rating) ของสถานีโทรทัศน์ ช่วงเวลาที่เผยแพร่ออกอากาศ อยู่ในอันดับ ๗ - ๑๐ ของประเทศ	๑๐

ตารางที่ ๒.๒ เกณฑ์การพิจารณา : หลักฐานค่าคะแนนความนิยมของสื่อโทรทัศน์จากหน่วยงานที่น่าเชื่อถือหรือหลักฐานอื่นที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไป เพื่อแสดงถึงประสิทธิภาพในการเผยแพร่การเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย (๕ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
มีหลักฐานค่าคะแนนความนิยมของสื่อโทรทัศน์จากหน่วยงานที่น่าเชื่อถือหรือหลักฐานอื่นที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปครบถ้วน	๕
มีหลักฐานค่าคะแนนความนิยมของสื่อโทรทัศน์จากหน่วยงานที่น่าเชื่อถือหรือหลักฐานอื่นที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปไม่ครบถ้วน	๒
ไม่มีหลักฐานค่าคะแนนความนิยมของสื่อโทรทัศน์จากหน่วยงานที่น่าเชื่อถือหรือหลักฐานอื่นที่เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไป	๐

๓) ตัวอย่างผลงาน

เกณฑ์การพิจารณา : ตัวอย่างผลงาน เช่น สื่อบุปรายการและข่าว ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ นาที ทั้งรายการสื่อบุปรายการและข่าว การสัมภาษณ์ หรืออื่น ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของกระทรวงศึกษาธิการ (๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ	๕
การลำดับภาพ หรือการตัดต่อ	๕
การบันทึกเสียง	๕
องค์ประกอบ และเนื้อหาในการผลิตสอดคล้องกัน	๕

๔) ความพร้อมของทีมงานและอุปกรณ์ เทคโนโลยีในการถ่ายทำรายการ หรือผลิตรายการ

เกณฑ์การพิจารณา : ความพร้อมของทีมงานและอุปกรณ์ เทคโนโลยีในการถ่ายทำรายการ หรือผลิตรายการ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
ความพร้อมของทีมงานและอุปกรณ์มากที่สุด	๕
ความพร้อมของทีมงานและอุปกรณ์มาก	๓
ความพร้อมของทีมงานและอุปกรณ์น้อย	๒

๕) ข้อเสนอเพิ่มเติมนอกเหนือจากรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะที่ภาครัฐได้ประโยชน์

เกณฑ์การพิจารณา : ข้อเสนอเพิ่มเติมนอกเหนือจากรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะที่ภาครัฐได้ประโยชน์ (๕ คะแนน)

เกณฑ์การพิจารณา	คะแนน
ให้ข้อเสนอที่ภาครัฐได้ประโยชน์มากที่สุด	๕
ให้ข้อเสนอที่ภาครัฐได้ประโยชน์มาก	๓
ไม่มีข้อเสนอให้กับภาครัฐ	๒

๙.๘ ผู้รับจ้างจะต้องเสนองานการจัดทำโครงการผลิตสื่อบุปรายการและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อโทรทัศน์ รายการ "ศธ.๓๖๐ องศา" ปีที่ ๓ ในวันที่ เวลา ณ

ทั้งนี้ ให้ถือเอาคำวินิจฉัยของคณะกรรมการฯ เป็นที่สิ้นสุด

๑๐. การส่งมอบงานและเงื่อนไขการจ่ายค่าจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบงานให้ผู้ว่าจ้างภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเผยแพร่ครั้งสุดท้าย แต่ทั้งนี้ต้องไม่เกินกำหนดวันแล้วเสร็จตามสัญญา เอกสารหลักฐานที่ส่งมอบประกอบด้วย

๑๐.๑ วงศ์ที่หนึ่ง เอกสารค่าความนิยม (Popular Rating) ในการออกอากาศตั้งแต่ตอนที่ ๑ ถึงตอนที่ ๓๓ ครบจำนวน ๓๓ ตอน

๑๐.๒ วงศ์ที่สอง เอกสารค่าความนิยม (Popular Rating) ในการออกอากาศตั้งแต่ตอนที่ ๓๔ ถึงตอนที่ ๖๖ ครบจำนวน ๓๓ ตอน, หนังสือยืนยันการออกอากาศจากสถานีโทรทัศน์ ที่ดำเนินการเผยแพร่โดยผู้มีอำนาจ เช่น ชื่อรับรองหรือใบรับรองหรือสำเนาการตรวจสอบออกอากาศ (ใบมอเนเตอร์) จำนวน ๕ ชุด, สำเนารายการที่

ออกอากาศแล้วทุกตอนในรูปแบบ DVD จำนวน ๕ ชุด และวิดีโอต้นฉบับ (Footage) บันทึกลงฮาร์ดดิสก์ จำนวน ๑ ชุด

๑๐.๓ ลิขสิทธิ์ทั้งหมดเป็นของกระทรวงศึกษาธิการ ที่จะสามารถนำไปแก้ไขตัดแปลงและอื่น ๆ เพื่อนำไปเผยแพร่ในสื่อประเภทเดียวกันและสื่ออื่น ๆ ได้

โดยสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการจะเบิกจ่ายค่าจ้างให้ผู้รับจ้างภายหลังจากการผลิตและเผยแพร่ ออกอากาศแล้ว โดยคณะกรรมการฯ ได้ตรวจรับการจ้างงาน ที่ผู้รับจ้างส่งมอบงานครบถ้วนแล้ว

๑๑. การชำระเงิน

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการจะจ่ายเงินค่าจ้าง แบ่งออกเป็น ๒ งวด

๑๑.๑ งวดที่หนึ่ง ผู้รับจ้างต้องมีการส่งมอบงานงวดแรก พร้อมสำเนาการออกอากาศ ตั้งแต่ตอนที่ ๑ ถึง ตอนที่ ๓๓ ครบจำนวน ๓๓ ตอน

๑๑.๒ งวดที่สอง ผู้รับจ้างต้องมีการส่งมอบงาน พร้อมสำเนาการออกอากาศ ตั้งแต่ตอนที่ ๓๔ ถึงตอนที่ ๖๖ ครบจำนวน ๓๓ ตอน

๑๑.๓ ผู้รับจ้างจะได้รับเงินค่าจ้าง งวดที่หนึ่ง จำนวน ๕๐ % ของเงินค่าจ้างทั้งหมด หลังจากผู้รับจ้าง ได้ส่งมอบงานครบ และปฏิบัติถูกต้องตามสัญญาจ้าง พร้อมทั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

๑๑.๔ ผู้รับจ้างจะได้รับค่าจ้างงวดสุดท้าย จำนวน ๕๐ % ของเงินค่าจ้างทั้งหมด หลังจากผู้รับจ้าง ได้ส่งมอบงานครบ และปฏิบัติถูกต้องตามสัญญาจ้าง พร้อมทั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ตรวจรับงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

๑๑. งบประมาณ

ในวงเงิน ๕,๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าล้านห้าแสนบาทถ้วน) ราคานี้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว

๑๒. กำหนดค่าปรับเป็นรายวัน เป็นจำนวนเงินตายตัวในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาค่าจ้าง (จำนวนเต็ม) ทั้งนี้ เป็นไปตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

๑๓. หน่วยงานรับผิดชอบโครงการ

กลุ่มสารนิเทศ สำนักอำนวยการ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

หมายเหตุ

ผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบต่อลิขสิทธิ์ของข้อมูล ได้แก่ เนื้อหา ภาพ เสียง คลิป วิดีทัศน์ ซอฟต์แวร์ หรือ สิ่งอื่นใดที่ใช้ในการผลิตผลงาน และ/หรือปรากฏในสื่อบันทึกและข่าว ของกระทรวงศึกษาธิการ โดยต้องไม่ละเมิด กฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา ทั้งนี้ ในกรณีที่มีการละเมิดลิขสิทธิ์ ทางกระทรวงศึกษาธิการไม่มี ส่วนในการรับผิดชอบใด ๆ ทั้งสิ้น และหากมีการร้องเรียนเกิดขึ้น ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในทุกกรณี

ลงชื่อ..... ประธาน

(นายบัลลังก์ โรหิตเสถียร)

ลงชื่อ..... กรรมการ

(นางวิมล มาเทียน)

ลงชื่อ..... กรรมการ

(นางสาวสุกัญญา จันทสมโภชน์)